Turnitin

1 जून 2022

द्वारा: मिलीग्राम। श्री मार्कोस वाल्टर अकोस्टा मोंटेडोरो

टर्निटिन एक सॉफ्टवेयर है जिसका उपयोग इंटरनेट पर प्रकाशित अन्य लोगों के साथ पाठ की समानता की तुलना करने के लिए किया जाता है। दूसरे शब्दों में, यदि कोई पाठ उक्त सॉफ़्टवेयर में दर्ज किया जाता है, तो यह उक्त पाठ की तुलना इंटरनेट पर मौजूद अन्य लोगों से करता है। वे जो इंटरनेट से बाहर हैं, अर्थात्, वे पाठ, जो भौतिक पाठ, जैसे कि किताबें, पत्रिकाएं, दूसरों के बीच, या आभासी वाले, जैसे कि पीडीएफ़, शब्द, दूसरों के बीच, इंटरनेट पर प्रकाशित नहीं हैं, मान्यता प्राप्त नहीं हैं सॉफ्टवेयर द्वारा।

उदाहरण के लिए, अल्टरनेटिव टेल्स ऑफ़ ओज़ नामक एक पाठ जिसे भौतिक पाठ के रूप में प्रकाशित किया गया था, जिसे तब डिजीटल किया गया था और कुछ वेब पोर्टल पर पोस्ट किया गया था, टर्निटिन सॉफ़्टवेयर द्वारा पहचाना जाएगा। एक अन्य उदाहरण, मंद्रम की वैकल्पिक कहानियां नामक एक पाठ, जो एक पुस्तकालय में एक भौतिक पाठ के रूप में पाया जाता है और जिसे कभी भी किसी वेब पोर्टल पर डिजीटल या पोस्ट नहीं किया गया है, टर्निटिन सॉफ़्टवेयर द्वारा मान्यता प्राप्त नहीं है। इसके अलावा, जिकुंडा की वैकल्पिक कहानियां नामक एक पाठ, जिसे डिजीटल किया गया है, लेकिन किसी ऐसे व्यक्ति या संगठन से संबंधित है जिसने इसे इंटरनेट पर पोस्ट नहीं किया है, को भी टर्निटिन सॉफ़्टवेयर द्वारा मान्यता नहीं दी जाएगी।

यदि ऊपर सूचीबद्ध टेक्स्ट से टेक्स्ट स्निपेट इंटरनेट पर कुछ टेक्स्ट में पाए जाते हैं, तो यह स्पष्ट है कि उन्हें टर्निटिन सॉफ़्टवेयर द्वारा पहचाना जाएगा।

इसलिए, टर्निटिन एक ऐसा सॉफ़्टवेयर है जो किसी साहित्यिक चोरी को नहीं मापता है; सॉफ्टवेयर में पाए जाने वाले और इंटरनेट पर पाए जाने वाले अन्य के बीच ग्रंथों की समानताएं। टर्निटिन माप समानता के प्रतिशत के रूप में व्यक्त किया जाता है।

चूंकि टर्निटिन एक सॉफ्टवेयर है जो साहित्यिक चोरी को नहीं मापता है, दुर्भाग्य से ऐसे बेईमान लोग हैं जो इंटरनेट पर नहीं पाए जाने वाले ग्रंथों पर विचार कर सकते हैं और उद्धरणों के साथ या बिना लेखक होने का दावा कर सकते हैं। उदाहरण के लिए, यदि पेरिको एल जेरिको

नामक एक भौतिक पाठ इंटरनेट पर नहीं मिलता है, और एक बेईमान व्यक्ति इसे डिजिटाइज़ करता है और स्वामित्व का दावा करता है, और कोई उस पाठ के एक हिस्से का हवाला देता है, तो टर्निटिन ने कभी भी साहित्यिक चोरी को पहचाना नहीं होगा, चाहे जो भी उद्धृत किया गया हो। . इसलिए, टर्निटिन सॉफ्टवेयर का उपयोग साहित्यिक चोरी को मापने के लिए नहीं किया जाता है, केवल मेल खाता है, समानताएं हैं।

दूसरी ओर, किसी भी पाठ के लिए, चाहे वह शब्दशः उद्धृत किया गया हो या व्याख्या किया गया हो, टर्निटिन सॉफ्टवेयर पहली बार में उक्त उद्धरण को पहचानने का काम नहीं करता है, क्योंकि उद्धरण को इस तरह से लिखा जाना चाहिए था कि, जब अन्य के साथ-साथ उद्धरणों को बाहर करना और ग्रंथ सूची को बाहर करना जैसे फ़िल्टर लागू करना, टर्निटिन समानता को पहचान सकता है या नहीं, लेकिन कभी भी किसी साहित्यिक चोरी का निर्धारण नहीं करता है।

दूसरी ओर, दो या दो से अधिक लोग समान शब्दों का उपयोग करके और उन्हें क्रम में रखकर एक ही विचार की संरचना कर सकते हैं। यदि उन विचारों में से एक को एक पाठ के रूप में लिखा गया है, तो टर्निटिन सॉफ्टवेयर गलती से इसकी तुलना शायद एक या एक से अधिक पूरी तरह से समान ग्रंथों से करेगा और एक समानता रीडिंग देगा, यदि आप इसे साहित्यिक चोरी के लिए जिम्मेदार ठहराते हैं, तो आप गलत हैं। यह सिर्फ एक समानता है, एक संयोग है, और कुछ नहीं।

यह मामला हो सकता है कि किसी पाठ को गलती से या जानबूझकर गलत तरीके से उद्धृत किया गया है, और टर्निटिन सॉफ़्टवेयर इसे इंटरनेट पर किसी अन्य पाठ की समानता के रूप में पहचानता है जो इसके वास्तविक लेखक को संदर्भित करता है। इस मामले में यह पुष्टि की जा सकती है कि टर्निटिन सॉफ़्टवेयर ने साहित्यिक चोरी का पता लगाया होगा, लेकिन यह टर्निटिन सॉफ़्टवेयर का कार्य नहीं है, क्योंकि वास्तविक लेखकत्व को सत्यापित करने के लिए ग्रंथों की तुलना "मैन्युअल रूप से" करनी होगी। इसलिए, "स्वचालित नहीं" के अर्थ में, साहित्यिक चोरी का पता लगाना हमेशा एक "मैनुअल" प्रक्रिया होगी। यदि उद्धरण गलती से संयोग से बनाया गया था, तो टर्निटिन सॉफ़्टवेयर ने इसे ठीक से पुनर्गठित करने के लिए समर्थन के रूप में कार्य किया होगा, अर्थात, सही लेखकत्व का उल्लेख करने के लिए, जो आम तौर पर लेखक के अंतिम नाम और पाठ के प्रकाशन के वर्ष से बना होता है, क्योंकि पृष्ठ संख्या रखना वैकल्पिक हो सकता है।

कई देशों में, टर्निटिन सॉफ़्टवेयर को गलती से "साहित्य-विरोधी" प्रणाली के रूप में जिम्मेदार ठहराया जाता है, और इससे विविध थीसिस छात्रों को विशेष नुकसान हुआ है। परेशानी लेने से बचने के लिए, जो अनिवार्य होना चाहिए, यह सत्यापित करने के लिए कि क्या एक थीसिस या थीसिस परियोजना के ग्रंथों में संबंधित उद्धरण हैं, टर्निटिन का उपयोग करने के प्रभारी कई लोग, विशेष रूप से विभिन्न विश्वविद्यालयों में, बस उल्लिखित सॉफ़्टवेयर में टेक्स्ट दर्ज करें और वे काम को स्वीकार करने या न करने का निर्णय लेने के लिए समानता के प्रतिशत को सत्यापित करने के लिए ही देखें। यहां तक कि उनकी गहन अज्ञानता, निर्णय की कमी या जांच की कमी में, टर्निटिन के उपयोग के कई ऐसे प्रबंधकों ने साहित्यिक चोरी के अस्तित्व का उल्लेख करने का साहस किया, जब यह बिल्कुल सच नहीं था। इस मामले में क्या पुष्टि की जा सकती है, टर्निटिन के वास्तविक कार्यों के ज्ञान की कमी और इसके सही उपयोग की कमी का अस्तित्व है।

कई थीसिस छात्र, गलत प्रबंधन या टर्निटिन परिणामों की व्याख्या के कारण, देखे जाते हैं या समानता के निम्नतम प्रतिशत को प्राप्त करने तक "पैराफ्रेज़", "रीपैराफ्रेज़" और "री-रीपैराफ्रेज़" के लिए मजबूर किया जाता है, ताकि उनके शोध के उत्पाद को शैक्षणिक संस्थान द्वारा स्वीकार किया जा सके।

शैक्षणिक संस्थानों के प्रतिनिधियों में एक निश्चित अदूरदर्शिता होती है - या उनके पास यह नहीं हो सकता है, लेकिन वे चेतावनी में प्रतीत होते हैं कि उच्चतम डिग्री के लिए एक पाठ का पाठ उस पाठ से अलग लेखकत्व ग्रहण कर सकता है जो इस तरह के आधार के रूप में कार्य करता है। व्याख्या इसलिए, यदि किसी पाठ को इस तरह से व्याख्या किया जाता है कि वह मूल रूप से इसे लिखने वाले की तुलना में व्याख्या करने वाले के विचारों को अधिक प्रतिबिंबित करता है, तो यह आसानी से यह भी कहा जा सकता है कि लेखकता उस व्यक्ति का प्रतिनिधित्व करती है जिसने व्याख्या की। आज हजारों-हजारों प्रकाशन हैं वैज्ञानिक लेख और शोध-प्रबंध, उद्धरणों के साथ। टर्निटिन सॉफ्टवेयर उन बेईमान लोगों के लिए बहुत सहायक हो सकता है जो "अन्य लोगों के ग्रंथों को लेते हैं" और उन्हें इस तरह से व्याख्या करते हैं कि वे अपने सच्चे लेखकों के मूल शब्दों से पूरी तरह से दूर लगते हैं, और फिर ऐसे बेईमान लोग लेखकत्व का दावा करते हैं। इस तरह, कई लोग अपने लेखकत्व के साथ डिजिटल किताबें भी बना सकते हैं, जब वास्तव में, अन्य लेखकों से ग्रंथ प्राप्त किए गए थे; और टर्निटिन सॉफ्टवेयर ने ऐसे आपराधिक कृत्यों के लिए उनका समर्थन किया। इस मामले में, टर्निटिन सॉफ्टवेयर साहित्यिक चोरी के लिए एक महान सहयोगी है और अकादमिक और वैज्ञानिक समुदाय के लिए एक प्रमुख खतरा है।

उपरोक्त सभी के लिए, यह कहा जा सकता है कि टर्निटिन सॉफ्टवेयर साहित्यिक चोरी विरोधी सॉफ्टवेयर नहीं है, बल्कि यह बेहतरीन और सबसे उत्तम साहित्यिक चोरी के लिए सबसे अच्छा सहयोगी हो सकता है।

के रूप में उद्धरण:

अकोस्टा मोंटेडोरो, मार्कोस। (2022)। टर्निटिन। लीमा, पेरू: संपादकीय रेड-वर्ल्ड।